

Les lés A¹

Titres	Fichier texte	Fichier son
Caddie gratuit <i>lerte polluti</i> Éboulis lu	Fo21 - HTA ² <i>Idem</i> ³ <i>Idem</i> ⁴	Fo21 - HTA ⁵ <i>Idem</i> ⁶ <i>Idem</i> ⁷

Les lés B⁸

Titres	Fichier texte	Fichier son
Tu semons atout vents L'Établinédit Kīalu Baloo	F ^{rME} 34 - U-Turn ⁹ F ^{rME} 08 - Goulot d'étranglement ¹⁰ F ^{rME} 39 - Descubrirse el pastel ¹¹	F ^{rME} 29 - Zéphyr comparateur ¹² F ^{rME} 12 - K ¹³ F ^{rME} 37 - Rahan, fils de la barricRade ¹⁴

Les lés C¹⁵

Titres	Fichier texte	Fichier son
Brise où nous CD Quand tu pleures tes papiers rient !	F ^{rME} 10 - Inazûma, indice de l'ombre ¹⁶ F ^{rME} 11 - Je d'ego ¹⁷ F ^{rME} 17 - Perennial plant ¹⁸	F ^{rME} 43 - Labyrinthe du sang ¹⁹ F ^{rME} 32 - Please turn towards the water ²⁰ F ^{rME} 38 - Q comme quidam ²¹

Les lés D²²

Titres	Fichier hypergraphie	Fichier son
A — lé D B — lé D bis C — lé D ter	F ^{rME} 18 - Quoi qu'y n'y a, Coco ? ²³ <i>Idem</i> ²⁴ <i>Idem</i> ²⁵	F ^{rME} 18 - Quoi qu'y n'y a, Coco ? ²⁶ <i>Idem</i> ²⁷ Néant ²⁸

1 Le Collant

2 Titre du commentaire : [26 décembre 2016 à 1 h 14 min](#) de Zuria Buztingorri à propos de la Fo21 – HTA : Une fois rejetées aux encombrants les différentes parties de la coque, un complément complètement inutile

3 Texte sous les photos : [lerte polluti](#)

4 Texte avant les photos : [La poésie est ma zonzon](#)

5 Titre de l'apomorphie : [Forme 21 – HTA](#)

6 Texte sous les photos : [lerte polluti](#)

7 Texte avant les photos : [La poésie est ma zonzon](#)

8 PasPAR4

9 FrME 34 | 22 ; titre de l'apomorphie : [Forme 22 – U-turn](#)

10 Titre de l'apomorphie : [Forme 8 – Goulot d'étranglement à la sortie d'une boîte crânienne](#)

11 FrME 39 | 17 ; texte entre les deux premiers montages photos : d'écouter [Au clair de la lune ou Bathroom Disaster](#), ou comment

12 FrME 29 | 27 ; titre de l'apomorphie : [Forme 27 – Zéphyr comparateur](#)

13 Titre de l'apomorphie : [Forme 12 – K](#)

14 FrME 37 | 19 ; titre de l'apomorphie : [Forme 19 – Retouche d'image](#)

Bonus : titre du commentaire : [10 février 2018 à 17 h 47 min](#) de Pascal Parent à propos de la Fo17 – Perennial-plant : [I Wonder](#)

15 PasPAR4

16 Titre de l'apomorphie : [Forme 10 – Inazûma, indice de l'ombre](#)

17 Titre de l'apomorphie : [Forme 11](#)

18 Texte entre les deux premiers montages photos : [clair de la lune ou Bathroom Disaster](#), ou comment le clavier à pets

19 FrME 43 | 13 ; titre de l'apomorphie : [Forme 13 – Lipstick transplant](#)

20 FrME 32 | 24 ; titre de l'apomorphie : [Forme 24 – Une cimaise qui en vaut bien une eau](#)

21 FrME 38 | 18 ; titre de l'apomorphie : [Forme 18 – Quoi qu'y n'y a, Coco ?](#)

22 PasPAR4

23 Titre de l'apomorphie : [Forme 18 – Quoi qu'y n'y a, Coco ?](#)

24 Titre de l'apomorphie : [Forme 18 – Quoi qu'y n'y a, Coco ?](#)

25 Titre de l'apomorphie : [Forme 18 – Quoi qu'y n'y a, Coco ?](#)

26 Titre de l'apomorphie : [Forme 18 – Quoi qu'y n'y a, Coco ?](#)

27 Titre de l'apomorphie : [Forme 18 – Quoi qu'y n'y a, Coco ?](#)

28 Titre de l'apomorphie : [Forme 18 – Quoi qu'y n'y a, Coco ?](#)