

Performance

Un socle de bois de pin recouvert de divers éléments de récupération (une paire de sandalette en plastique taille 41 ; des coins de protection pour lever de charges lourdes ; de petites plaques de Plexiglas ; des serre-câbles en matière plastique pour PC, ainsi que d'autres éléments de fixation pour câbles (*twist*), et des attaches adhésives en polyamide pour PC ; des colliers en polyamide ; des membranes en silicone de clavier d'ordinateur ainsi que des protège-claviers transparents de même matière ; des capuchons de protection de brosse à dents pour l'hygiène dentaire, etc.), à son sommet :

- a) une effigie de mouton
- b) un fragment d'appareil photographique utilisé pour ANTÉCIMAISE.

Le dispositif est variable : solennel sur le socle il pourrait s'agir de l'objet *a* et de l'objet *b*, ou de l'objet *a* ou de l'objet *b*.

Quel est le poids de l'objet *a*, quel est celui de l'objet *b*.

Autour de ce socle, plusieurs cercles plus ou moins espacés ; sur chacun de ces cercles seize, trente-deux, soixante-quatre, cent vingt-huit, deux cent cinquante-six tampons hygiéniques (*super / regular*) ; dans un coin au-delà des cinq cercles, jetés en vrac, les emballages et les applicateurs formant un tas de poubelles à géolocalisation par satellite à risques infectieux recyclées ou non.

Chacun de ces quatre cent quatre-vingt-seize tampons périodiques répartis sur cinq cercles est soutenu par quatre embouts de cotons-tiges. Neuf cent quatre-vingt-douze bâtonnets ouatés ont été nécessaires pour réaliser l'ensemble des étais.

Coupés en trois parties d'une égale longueur, les cotons-tiges de la mise en œuvre forment deux mille neuf cent soixante-seize segments.

Répartir ces segments en deux portions, l'une de mille neuf cent quatre-vingt-quatre embouts laineux et l'autre de neuf cent quatre-vingt-douze segments intermédiaires.

Sur le tas indiqué ci-dessus, placer la portion ne comportant pas de coton ; les mains en coupe il s'agira de laisser tomber très lentement ces tiges inutiles au sommet du tas.

Grouper les deux tiers d'embouts se terminant par du coton, les répartir en quatre cent quatre-vingt-seize parts.

Le coton est un onglon, le tampon un mouton ; de l'éosine les teinte ici et là, en laissant du blanc.

*

Plusieurs tampons sont partiellement noircis, environ les 2/3 et si c'est peu, en gardant à l'esprit de ne pas tout noircir on peut aller jusqu'à carboniser l'ensemble.

L'ensemble est imbibé, individuellement de naphta lourd ; demander à huit volontaires d'accepter un briquet jetable. (Ils seraient de couleur rouge et noire.)

Les personnes, quant à elles, c'est indépendamment de leur adhésion à un ou plusieurs genres (et de leur appartenance ou non, à un sexe ou deux), d'une plus ou moins grande quantité de mélanine dans l'épiderme ou les yeux, les poils ou les cheveux, de la couleur naturelle ou de la teinte de ces derniers, de leur coupe et de leur allure, ou encore de la couleur de leurs habits, ou de leurs opinions qu'elles devraient être sollicitées parmi les « spectateurs ».

Valider leur position autour du cinquième cercle de façon qu'elles soient plus ou moins orientées aux stations d'une rose des vents à huit directions.

Enfin leur demander d'initier la performance en mettant le feu à l'objet de coton le plus à leur portée. Laisser brûler : ne pas prévoir d'arroser, ni de couverture anti-feu ou de dispositif spécifique d'extinction.