

POÉSIE RÉdACTION

En réponse à question posée par Pierre Le Pillouër (*Lis*)

Zéro, invalide

3 points,

sans les contraintes du jeu ce dé
chet idéologique est d'aujourd'h

[Piste gauche]

mots – oh – gris – eh ! – tout aussi neutres
qu'inutiles mots qui pourtant n'en
CANAL STREET 18 (planches 24 et 37)

[Piste droite]

azimuts
azimuts

VERSOTEXT

informs you that patch number AM983476958JB has been deposited in your transgenderqueeraïlouros head haut-lieu du transversal on passe la
serpillière des non-space blanks sur les bactéries à mots and the man of the crowd is saying I actually am a robotic voice whispering from the web who is
devoted to you mais il est inutile de répondre à cet appel électronique audit

aïdaïds

ellipsis

bides

bitbitte

date

(collants, bas, mis-bas, chaussettes)

dette

diestdonte

syndrome du

canal carpien

dotdoute

durite

gite guide

gîte

hadith
hit huit
ide
kid
kitlieds
mite
mythe
admis
onsrite
kérite
rite
bihite
biotiqueent
bitin
bitouis
bitibi
gratuite
itibi-tésie
moule-bite
bitibi-tésien
itibi-tésienn
bi-tésienne
bi-téisingue
tibi-téising
bitibien
ibienne
bkhzite
bolitif
olitive
bordbil
riginlité
brsivité
brzite
briter
britée
brités
évitivit
sondité

bsoluité

orptivité

strtivité

bsurdité

bysslit

bélite

béloït

dilite

déiité

nthite

tionit

ntite

entub

eptbil

ilité essit

identlité ipitre

ipitridé ipitrine

ipitrins rédition

réditions réditer

réditeur réditif

réditée rédités

ubitoire ustiv

erbité hirite

hite hrite

hrotiité

hroïte

idité

ite

olytt

olyte

olitis

itiste

onit

nitine

quisitif

quisitive

isitivee

quittble

quitteent

quitter

quittée

quittés

érbilité

ritique

rolithe

rusite

tinite

nolite

tinoli

tivité

tulité

tynol

uité

dite

dsite

dptbilité

dditif

dditivtion

d ditive

dditivé

dhésiv

dipite

dipoyte

mimitte

Nougat

écaille

de

tortue

bas

D

bas

Di

bas

Dim

nit
pit
quitte
ride
rit

scythes
shit
site
sith tite
tits vide
vite vête
égoutte
égoutte
et coûte
égoutte
écoute
et goûte
égoutte
goutte
goûte

édith recourant à des matériaux non conventionnels

qui a été émis par un dispositif automatisé <p style="text-align: justify;">« .tnemertsigerne nos dnetta — euqiténgam ednab al ed snos sel snad éétnévé — étinu'l tnod seirétcab xua emynona eluof enu kceisdieH srolA ? euqinortcelé edayrd enu ec-tse dranreB ed ces à erèillpres aL » Évelyne Ovis, De l'œuvre de Heidsieck et de la foule.</p> Sous du pollen

absco ndité absurditéaccrédit ations accréditer accréditeur accréditif accréditée accrédités acidité additif additivation additive additivé adytums alabandite algidité ammodyte analcidite anaphrodite anaphrodites andradite antidéperditeur antidéperditrice aphrodite aphroditique apodytère arachnoïdite ardit aridité audit auditer auditeur auditif auditive auditoire auditoires auditorat auditorium auditrice audits autoéditer averno-méditerranéen averno-méditerranéenne avidité banditisme bardit barrandite bordite braardite bucardites bucklandite burgondité canaditude cardite cesdites cetteditte cheddite chindit cleavelandite commanditaire commandite commanditer commandité as a fixed-width blank commodité corditèles corundite coéditer creedite cromfordite crudité créditer crédateur créditiste cuidité cupidité discréditer discrédité dite dithioniques dithyrambe dithyrambique dito ditonique dittiers dytique décréditement dédite déditice déméditerranéiser désaccréditation désaccréditer elpidite encyclopédite euméditerranéen euméditerranéenne euroméditerranéen euroméditerranéenne expéditeurs expéditif expéditive expéditivement

ainsi qu'au bord de l'océan du sable en grain dûment tombé du ciel, incessamment le mouvant — ce minimum minimorum — serait-il alentour la couleur d'un accueil qu'une dryade t'apparût au centre du cercle de l'œil dès lors entrouvert et, mutatis mutandis, via cet esprit de la sylve partageant les qualités d'une enveloppe avec l'herbe, étendue au vent invisible prétendument ton unité ! Language voices generally start with the 2 letter ISO 639 taret 1 code for the language if the language does not have an ISO 639 dash 1 code then the three letter iso 639 taret 3 code can be used single right dash pointing angle quotation mark pi slash single left dash pointing angle quotation mark single right dash pointing angle quotation mark hai single left dash pointing angle quotation mark single right dash pointing angle quotation mark "edayrd al à tiartropotuA"=eltit "gnp.étinu-not-tse-edayrd-aL/60/8102/4/setis/sdaolpu/tnetnoc-pw/gro.esiamicetna point 4rapsap double slash colon s p t h quotation = ferh a<>me/<étinu not tse edayrD aL single right dash pointing angle quotation mark mi single left dash pointing angle quotation mark ,ssieW yraG » .étinu not tmemudnetérp elbisivni tnev ua eudneté ,ebreh'l ceva eppolevne enu'd sétilauq sel tnaegatrap evlys al ed tirpse tec aiv comma>me/<sidnatum sitatum>me< ,te trevuortne srol sèd lice'l ed elcrec ud ertnec ua tûrappa't edayrd enu'uq lieuca nu'd rueluoc al ruotnela li-tiares — >me/<murominim muminim>me< ec — tnavuom el tmemmassecni ,leic ud ébmot tmemûd niarg ne elbas ud naéco'l ed drob ua'uq isnia nellop ud suoS «>";yfitsuj :ngila-txet" equals sign elyts pi single left dash pointing angle quotation mark La serpillière enfin l'entretien d'une autolaveuse avec ou sans la langue ici une bite cite date dîme dîne dire dise dito dits dive dote gîte kite lite mite pite rite site vite à sec de Bernard est-ce une dryade électronique ? Alors Heidsieck à l'entretien des locaux de la poésie est une foule anonyme éditée audite déditée ladite méditée nudité redite érudite acidité aridité avidité cardite coéditée cordite crédité crudité érudite inédite luddisme lyddite maudite prédite rééditée rhodite surdité susdite zaydite algidité araldite cheddite cupidité fétidité fluidise hérédité humidité lividité salle blanche lucidité quiddité rapidité rigidité saoudite sapidité solidité timidité validité vividité absurdité accrédité aphrodite aux moelleuses bactéries dont l'unité — éventée dans les sons de la bande magnétique — attend son enregistrement. Préparation du chariot au ^{dix-huitième} siècle la banque était déjà derrière la Commune : entrer le code pour déverrouiller la Révolution au moyen de la monobrosse et du racleau, détergents selon le type de salisure et P H du produit ; c'est un schéma où on passe le doigt sur 9 points différents. [Joker permis, one chance sur 83.9 (one pointe naïve tine per cente)] To make alternative voices for a language, you can make additional voice files in espeak-data/voices which contains commands to change various voice and pronunciation attributes. .tnemertsigerne nos dnetta — euqiténgam ednab al ed snos sel snad éétnévé — étinu'l tnod seirétcab xua emynona eluof enu kceisdieH srolA ? euqinortcelé edayrd enu ec-tse dranreB ed ces à erèillipres aL

SEXTROVET

mais dispositif textuel recourant à des matériaux non conventionnels comme circuits intégrés déiste déités diètes édités tièdes acide neutre ou basique ou comment retirer le voile calcaire des revêtements matières plastique silicones bois flotté verre aluminium I spend all the time in the social networks and don't prefer to talk with people in real life ceci adenter, adiante, adieu-tout, aidante, andante, andouillette, audettois, audiette, audit, auditer, audits, d'autant, data, date, dater, datte, dattier, dentaux, dentier, denté, dette, deuton, dhoti, diaton, dito, dittiers, diète, doigter, doigtier, doigté, dompter, domptées, donte, dot, dotaux, doter, doté, douillette, douilletter, doute, douteux, duetto, duite, duitier, déhonté, déhoter, déhotter, déité, démesurer, détail, détaillants, détailler, détaillé, détaux, déwatter, dôter, endenter, endetter, endettée, endettées, endettés, hadith, idiote, indate, indompté, induite, iodate, odette, ondoyante, udatta, édenté, éditer, édith, édito, édité est réduit à un événement sonore l'est-il dès lors qu'il interpelle un peu do not answer to this question if you are a joker ligne de commande « \$ espeak -f lea.txt -s180 -vfr+f2 -a160 » c'est le cœur qui célèbre avec sa croupe pleine alors que l'esprit décompose en consolation puisque c'est toujours un deuil qu'il consomme – et commémore – en adressant un placet réprobateur un dégoût de toute vie qui lui échapperait autour de lui-même et ce jusqu'au dernier cachet du tube ou de quelles réponses inhabituelles les choses nous offre quelquefois ce qui éventuellement fait afin que votre possible soit tout à fait construit et vous allez être dit à cet endroit du système de mesures fixes organisation interne du vers H. affirmant souhaiter diérèse et synérèse ou dans l'action-le-monde on coupe anal Une anagramme avec le H une autre avec le Z éditez

Houellebecq ou Zlonyk pas cri primal tenté par H sortir via Z de l'amnios paginé, se redresser entre la crevette et le crabe item items itéra itéré itérai itéras itérât itérée itérer itérés itérez itérais itérait désincrustant à quoi ça sert itinérant rewrites internent irritera citeriez itérons interarmes terrassier nitrates itératif retraiterai itéreras imitez citerions literaient assertasses ergatifs interaction irritative agiterais retraiterait enterrement friterie inviterons profiteront itérassent parasitassiez texturations irritatives transiterions interclassions fienteraient interrogativement debout marcher interaction irritative station d'autobus mobilier urbain Ben Vergnaud irritera l'agent de la fonction publique et la poésie aboie au moyen d'une étiquette rouge pour les produits détartrants et désincrustant citeriez l'éditeur poésie lyrique courtoise ou motivation graphique enterrement friterie slash plastique alors quoi Vivendi le mot mobilier spatial du B T B items itéra dédite médite redite coédite crédite inédite prédite réédite héréditaire nom et prénom de l'auteur(e) accrédite décrédite prémédite contredite discrédite avec deux deux anagrammes avec le C dictée édicte et cetera la bouyguesie alias ci-devant le avec la non-prose. Sa marque reste le retour à la ligne poésie visuelle orange et alors. Rime fratrisée : à la fois annexée et équivoquée. Chiffrant le suicide de l'agent minimal de la division du grand compte en banque : Heidsieck un amas au sol dans la cour intérieure, le tibia dans la cage thoracique, sauté du sixième étage à Paris Châteaudin plein de borborygmes létaux, l'insécable unité d'un corps qui à la foule des prétendants aux Sicav vend parle après la mort du cerveau structuration de la strophe par a. homophonies finale b. portion de Vache qui rit dans les structures de base (triangulaires, croisées, à carreaux dépolis, embrassées sur des matières plastiques) c'est le grand nettoyage on passe la serpillière avec le distributeur de billet et le checkpoint l'automate de prêt méga bite citant dite gîte kite lite mite pite rite site vite agite alite animalé boîte coïté cuité déité duite édité élité pituite évité faite frite fuite gaîté imite laite moite otite saïte spite suite used to create a horizontal line unité usitant abrite acuité aétite albite papillite ascite audite augite bibite bonite bibite bonite bruite capite une étiquette verte pour les produits multi usage auxquels ajouter 239561821 et quelques bactéries de mots agglutinés dans les serpillières et par le contenu du seul livre à vos emprunts seront déconstruites les frontières génériques tripertitus, quadripertitus et ainsi de suite seront rebovinés comme des barbelés sur un touret de câble et strophe simple on en déconstruira les casemates de carton les baraques de taule et les barres de ciment : système complet et clos par le dernier vers le monde séparé et surtout celui des investisseurs de l'art sous toutes ses formes et avant tout plastiques mais sans détonateur strophe prolongée 2 anagrammes avec le G : reprise des latrines et de la rime avec la tige une brosette aujourd'hui growing well soit pour clore (a b a b a) avec H ou gîte ou sans chlore état mieux antiseptique le blanc qui marque le silence endormez-vous après Heidsieck la mort en capsule et en machine-outils par prélèvement de cookies trois anagrammes avec le N niet tien tine et un quatrième oblitéré le i net par voie d'entraînement sériel le terrain est toujours hors de nous

série/suite

sortie son 1 est-on avec Ikano du crew on off en arrêt pour passer ou pour écouter ce bouquet à l'enseigne de la poésie d'en faire quelque chose il appartiendra à l'esprit dans une espèce idoine *a black one* aujourd'hui nul besoin d'aller à la linguistique structurale de surmonter *an embellishment or ornamentation* de métaphores instantanées on envisage en effet deux idées afin de dépasser dialectiquement cet obstacle en montrant l'université inutile donc de se balader avec son portfolio sinon que ce sont les graffitis des murs virtuels et concrets d'un point de vue formel à la fois mais il faut toutes les ressources de la patiente et de la syntaxe pour établir une analogie de faire de la lèche aux galeries et leurs nuées de prétentieux comportant quatre prises 16A et deux ports U S B pour bonimenter l'amateur de l'une à l'autre suivant toutes les étapes avec art de la ponctuation pas besoin non plus de coucher avec quelqu'un d'influent sous une trattoria dégoulinante de vignes-vierges répartis sur trois cloisons tout ce qu'il vous faut c'est un ruban praticable *ever flourishing* d'empelopsis écrivant sans automatisme à la bombe aucun quelques idées et une connexion haut débit pour la première fois le monde existe entre le phonème bourgeois de l'art composé d'éléments différentiels et l'accord musical du pet cet animal reinal qui n'appartient qu'au peuple il s'agit du chat au sommeil d'une pareille teinte ou peu s'en faut the wild one au-dessus des muscles grands glutéaux on dit aussi fessiers et plus précisément de l'ilio-costal au niveau lombaire et du chien rouge aboyant sous le buste en P V C à l'échelle avec un Grundig idem the ivy sur gros block accrochant alentour au marteau des lecteurs mourant les jours pluvieux dans leur livre en brisant un état-là du chevalet de table (illustration en fausse

page insurrection par le graff ou pornographie au doigt et à l'œil de l'intimité sur casse-bouffe, est-ce d'un enclôt à grains fins d'elle en contre-plongée que clignote en del rouge ou vert cela de lointain puis d'effacé qui s'éloigne à petits pas en empruntant le chemin dans l'art ainsi que Péguy à contretemps le fit) micus anus erecta entend sed magis amica camenas représentant en friche un keuf en chantier un commentaire en bleu un blog une armure un tonfa une décharge aller en bout de ligne avec deux ou trois bombes arograph aroph alloph ammod anaphrod anaphrods aphrod audits baldauf bardit beresof btaf bisulf bord braard bryoph bucards card catted chasmoph chedd Chindit christoph chrystoph conf cormoph corund cromford dermatoph embryoph endoph entoph piph rud euphyllorph gamtoph gastald goph gersdorff gothard graff graph hloph hmimorph hermaphrod hydroph hydrosulf hygroph hyposulf interd Judith lard leucographs macroph mgaphanroph msophanroph mtalloph monophs myocard myrmcoph noph nphloph nickelskuttrud nitroph oph oroph ostoph pagods palafitte phoroph phratoph polyadelph pyroph retrofit rtofit rhod ringwood rothoff saoud saproph scaph schizoph sgraff skuttrud soff spermaph spermatoph sporoph sulf susd thalloph thnard throph troglod verd woodford xnoph xroph zinnwald zooph braquer une palissade un treillis une bibliothèque de prêt un train à l'arrêt une camisole une niche un collier et une chaîne une carte d'emprunteur ou de crédit on se mettra debout à tirer de la gamelle les épinards et le bifteck avec le beurre en piétinant le code-barres du langage il n'est pas recommandé d'inclure à son patch de mise à niveau l'adaptateur secteur celui-ci de blaze est le plus heidsieckien à l'arrache on marque directement le terrain du côté de l'action panier type de 156 poètes avec caps et marqueurs emi lioar aúxomar cabgra llnad ègeada magencekonflicts ystmnad ineagostinil aurentalbarr acinarisalexandrou pierrealfe rigillesamalv ielenaandreyevh élèneange lanonymeol ivierapertpie rlycearbau dredaarfach arrober tarlotrao u larmant christia narthaudg uilla ume artous-bouvetjosephattiémaudin addition to leaving letal neutral and negative feedback weapon andouillette and missile's buyers can also leave detailed seller ratings b.davidludovicbablonjean-marcba illi eujo ëlba q uérena udbar baras j acque sbar ba utma thlisez-vo usles m o derne sie uba ret arian ebart marce lbatail la r d choix illimité one step to buy two stép haneb at sale grand choix m entre L et N entre K et O entre J et P manuel L ebay amac k-t amphi mais amphi de quoi de qui écoute à qui vers où oreille et lèvre et bouche et œil lippebec k m arieb élisle erns t b comme très bon une image au premier de la tasse ensstépha nébé rar d mic ka comme catalogue elberd ugod with a horizontal line through hristi anbern ardar nobe r t inapa n'est-ce pas the words are a mistake and trickbe urard-v ald oyed amien bi ancob éren iceb iéli j ulienb iel kajulienb laineef rédnet to yag e au m o yen d'un dé deux dés trois dés tergent élimine aussi 80 % des micro-organismes (bactéries, virus, champignons, etc.) éricblanc-règ nephil i p peblan lancez c'est chontri stanb lu melje an-pi erreb obil lotje an-y vesb ochet pa ulbo gaer t p hcomme travaux prtatique il en advient quoi de rubalise et either accidental or deliberate ippebo isnard mar ieb orelo scari neb osquet f abric ebote here a uyv esbo udie rale xandrabougépascalebouhénicpascalboulangerstéphanebouquetantoinéboutejul ienbo(especially formerly)utre uxcamillebrantesantoinebreacharles-méze il n'y a pas longtemps au tout début du printemps j'étais à mon bureau (un touret de câble électrique avantageusement recyclé laissant agir le flux en respectant le temps prescrit) assis à tapoter de l'index sur le touch-pad devant la page d'accueil des éditions T

en mordant la couverture d'un livre et l'avalerait car un désinfectant *peut se diluer dans de l'eau froide* et s'y abîmerait corps noyé de salive il faut savoir que la Veuve est une machine inventée le 17 avril 1792 choose your score and play retry là où l'impôt et la barrière appelant un arrêt en tête on pourrait inscrire atrocité du naufrage on est là dégueulé par la mer comme un gosse affamé une séquence de nombres en utilisant cette grille 1 2 3 à la ligne 4 5 6 à la ligne 7 8 9 soit un pavé numérique improprement dit au pied de la machine l'aumônier prie devant ce corps noyé de salive atrocité du naufrage en forme de losange rouge à fond blanc on est là dégueulé par la mer comme un gosse affamé qui s'embarquerait en mordant la couverture d'un livre et l'avalerait et s'y abîmerait en fuyant les sbires de qui de quoi ncebr iseulm athie ubross eauh ervéb runa uxt hier rybr unetpi erreb runov itorbueno rob éviter de mélanger avec l'autre partie de la population stocker à l'écart dans une fonction subalterne invisible ertburt onbrank očeg ecdan ielca bani s didi ercah ener iccal igar isnic olec aligar iscar olec arcil lomes rob i anben o itca s fibref ichef irm efl int friche frime fripe frire frise fritte gifle gifts gigue gires gite givre glide greip grives guib re gu idegu ise hydne hydre hymne hyphe ifsin nisthmes ive kif kiff lige lille lippe liv mancolistes mitch mite myes neem nique pils pin's pins ez-vo usles mod erne pire piste pit psitt ptyx quitter ipris risse sassté p h anec asenob elam b ertca s tellan iphi li p p ecastel linjul ienca vali erpat ric ecaz el les ma r i ecazen avemi c helch a b ertfra nço isech alo inje an-ma rcchapo uliean ne-ja m lisez-vous les eschat

onclé ac hopa rdgen eviè vec hovrel at-péc ho uxda v id c hri s t off elje an-n icol ascla m a ngesdo m c lavo ure lfra also known as mutton quad nõ
iseclé daté ricclém ensth ie rryc le rmo ntmu r i el leco mpè re-dem arcyg uil la umec onde lloje an-ga b ri elc os culluelap hil i p p eco ujér ô mec o udur
ier-a balé afran ç o isco uret f ab iennec ourtad eje an-p atri ceco urto issy l v a inco urto uxca r ol inec rozasmig steve stilb stiple strie string sy syrte
tchip tee tig triste tyr vicv icqvi me vir evite vix vîte xi sîle tbéa tric

ecusso lno rber tczarn yjuli end'ab rigeo n p a olod ' a ngi olil estpos sible d esem ettred ansd ebo n nesco ndit i o nsder évo l uti onl orsq uel'o n n'etp
asda nslel ivreet part anté lo ignéd el aruel ogrég o ired amo n caro led arric arrè eéri c d arsa neric da yreé r icdaz zanjo rgel uci odec ampos ales sand
rodef rancescoph ili pped ege or g es l.l.d emar srob e r t denivu ncelad emas sif etdem achi n i que eaumarilisez-vo us lesmo d edeq uatreb arbesren
atusdeck ertgu illa umedec o urinto x icat ions par inh alat iono uabsor p t i ontrac held efa y-liautardbertr

and

degot t mic personnel d'entretien des sol heldegu ychlo édela umefré d É ricdelavalfleuridelawaerehenrideluyronydemaeseneerjacquesdemarcqanne-
sophiedemaycarlademierrealexisdenuyericdesgaretschristiandésaguliermarylinedesbiolleslouisedesbrussesmarie-hél È
nedhéninphilippedimeodianaalexanderdickowbriggitedonatchristiandoumetfranckdoyenpierrezdrogipatrickdubostgillesdumoulinkatrinédupérousyviedupui
spatriceduretfrédéricdurieuxjérôme duwapauléchinard-
garinsébastienécorcejalalelhakmaouikhaidelmorabethistéphanieeligertchristopheesnaultdanielfariolietiennefaureguillaume fayardraymond federmantrista
nfelixbrunofernfernandfernandezheikefiedlerauréliefogliamichaelfoldespatricefolUM

MMMMMMPPH! ... UUUMMMMMMMMPHMMM! ... GOOD

MORNING, EVERYBODY! nede17h eureà2 1heu reenwe ekendde 8he

ureà12 heureetde1 4h eureà 21 heurenfantbenja m info uchéla ure n t f ourca utchriStylite au lierre, autant misogyne est le cunilingus
géophagiquestophefourvelandre afranz onima uricefr É churetpa ulfrév alala i n f ronti erli z gab r i e land régac heren éegag nonot toga nztyp ha ineg
arni erga il faisait maintenant tout à fait nuit, et un brouillard humide et épais s'abattait sur

les lignes de fuite de cette construction, celles qui confluent avec le supplicie qui est laissé aux mains des aides de l'exécuteur pourtant le bon docteur
Joseph Guillotin était motivé par des considérations médicales qui l'inclinaient pour des motifs scientifiques et humanitaires à aller à l'encontre de la
corde une taxation ou un échange est-il dûment médiatié le temps ici passant par une platine d'encodage alors le cou est posé sur la traverse demi-
circulaire où vient s'abattre le châssis nu de l'H P H dash Grine woude under score F T tri colon one foule stop ziro ziro qui démarre mais n'affiche rien à
l'écran and chouse your matrix and cut it up while tasting a crazy hops enter the woodoo vanilla and tonka sweet oatmeal porter and rit-rail

briegaunylauregauthiermarie-hélènégauthierjean-paulgavard-perretgéraldinegeayfrançoise geslinéricgiraudlilianegiraudonjean-

mariegleizethomasgoguetmyrtogondicasjean-michelgosselinmatthieugosztolamichellegrangaudhélènegrimaudfredgriotjohangrzeczykfrédériqueguétat-
livianicécileguivarchamélieguyotjean-

baptistehappesachaharmsalainhélissenhugohenglmarchériverlaudomarohidalgocécilea.hoptenirdemeilleursrésultatsenmatièredeproductivitédbantristanho
rdépatrickhospitalérichouserisabellebaladinehowaldfrançoishugloantoinehummelgenevièvehuttinfrancoisitôchristianjacominophilippejaffeuxemmanuèlej
awadanne-mariejeanjeanjivezisébastienjoanniezfrancejollyjacquesjosseyvesjustamantemoniquejuteauyusulisez-vous

lesmodernesfkadelconstantinkaïtérispatrickkéchichianjosettekèchniel.f.keenansarahkérynaronaldklapkajeau-

paulkléesébastienkwiekphilippelabaunejorislachaisevianneylacombevirginielalucqchristophelamiotenosthomasd.lamourouxflorentlassalleisabellelassigna
rdieemmanuellaugiermylènelauzonjean-

luclavrillemichellebrigandpierrelecozpatrickledivenahjulienlegallofredléalhenrilefebvrebrunolemoinevirgilcristianlenoirsamuellequettepierrelevisjean-

marclévy-leblondjasminlimanseriklindnermarielopintoales pages seront nettoyées du haut vers le bas avec une attention particulière pour les marges à chaque feuillet les numéros des folios seront aussi nettoyés et désinfectés régulièrementurélieloiseleursophielloizeauadialopesericloretmarsez-vous lesmodiuslorispatriceluchethubertlucotm2béatricemachetéricmaclosjérémiamademissianannemalapradevictonscrite achrite afrite aglaurite alexandrite anaximandrite anhydrite anti-météorites aphrite rchifvrite rchimndrite rgyrite rtérite urtellurite zurite bismuthtellurite brmrgyriteCbritccchndrites cédrite céruléfibrite chlritechndrite chrme-flurite clinhédritecnsrite crmerite cuprit damurit danburit décrit dndrit diasprit drssrit durit écrit éfrit stramadurit xinscrit favrits fritt firit fluorte frte frtte geyserte hagortes hématocrte hppurtes hypochlorte hypcrit ignimbrit inscrit kaysrit kutnhrit labradrit lèchfrit ltharmyrit maclurit manuscrit métérite métrite néphrite nn-inscrite ctédrite rite stéchnndriteurite périchndrite périnéphrites phsphrite picrite plyhydrite prescrite prcédurite prscrite prurit purpurites pyélnéphrite rsstrévrite snsrite snskrite sussurites securit sécurit séléncuprite semi-néphrite smmirite sorite souscr itespirite syhéd ritetab oritetel luritetéph rite tétraédrite thabo ritesturrite vidrite white-spiritormanaéricmangionborismaqueparissemoniquemartahervémartinbenoïtmartincyrillemartinezalainmascarouoliviermatuszewskijean-michelmaulpoixnellymaurelsophiemauremichelmaurydominiquemeenspierreménardrodmenghamlorenzomenoudaïchalivianamessinamichèlemétail Yann mirallesstéphanemontavonfrancinemontplaisirmarcmoretmichaëlmoretiiisabellemorinosandramoussempèsjosephmoutonjean-lucnancysylvienèverenénoëlkssodradekbarisogretenkevinorr jet ce discours de grand bourgeois j'ai l'impression de voir d'Estaing en écoutant Heidsieck ethos phraséologie syntaxe ici un modèle assurément lui qui a fait le pas clivé à la courte-échelle avec l'art nouveau du réel et concret B T P bétonné à coups de capitaux la Poésie action l'était mais ne le sommes-nous pas en collectif schizophrénique à entendre au moment de Debord on n'en entend pas parler n'est-ce pas Oudry ou Poe sont plus près de mon cœur authentique animal de la foule

à l'agonie lente de condamnés et à la barbarie d'État d'avant Louison 33 centilitres slash amertume légère deux points demi-lune qui maintiennent la tête prisonnière en remix d'un corps noyé de salive atrocité du naufrage il est là dégueulé par la mer comme un gosse affamé qui s'embarquerait en mordant la couverture d'un livre et l'avalerait et le châssis nu 25 I B U couleur deux points noir EBC the fist also represents union as many weak fingers can come together to create a strong asymmetric closed shape monochrome it contains both straight and curved lines has crossing lines slash 60 numéro du lot voir D L U O AsRock K7S8X rev three full stop ziro ouane condensateurs endommagés thus choose your pattern continue

an-pierreostendekhalidouaddanironpadgettroxanapaezjean-christophepagèsangèlepaolipierreparentanneparianéchinard-garinpaulphilippepelouzecharlespennequinhugopernetyannperreauguillaumepétrouaudepicard-wolffangéliquiepiéribernardpignerojean-claudepinsonemmanuellepireyrevéroniquepittolocatherinepomparatpascalpoyetdanielpoznerrolandpradalierchristianprigentjean-françois puffdominiquequélenbernardquénéanathaliequintanealdoqureshifabienneradijeanraineleenarantaneneffectueruncontrôlevisuelducritiquelittérairea vantrangementandreaaraosthierryratlucieraulyvesraveyclararégykatyrémyluc-andréreycécilerichardmarinerichardmathiasrichardmartinrichetciarinnesergeritmanloïcrobinalainrobinetsamuelrolez-vous lesmocheryantoniorodriguezmichelroland-guillchristianrossetmarie-lucerruffieuxjamessacrécarolinesagotduvaurouxdinasahyounitiphainesamoyaultisabellesbrissaarnoschmidtsergesecklerauréliéséguinsénaméalainserlumarie-

célinesiffertpatricksirotjacquessivanarielspiegleradamstalexercicesurlebonfonctionnementygroveschristophestolowickigwenaïllestubbejuliasørensennicol astarty Gérardtessiergaëllethévalroberttirvaudeytoogyannicktorlinianatotaminatatabifle bile binne bird brics brive chicle cidre cig cirrhe crise criss diest digne digue ding dit dite dri drift drill fibre fiche firme flint friche frime fripe frire frise fritte gifle gifts gigue gires gite givre glide greip grives guibre guide guise hydne hydre hymne hyphe ifs inn isthmes ive kif kiff lige lille lippe liv mancolistes mite myes neem nique pils pin's pinne pire piste pit psitt ptyx quitte rip ris risses rys sith skip slim smic smig steve stilb stiple strie string sy syrte tchip tee tig triste tyr vic vicq vime vire vite vix vite xis îleoréflorencetrocmétimtrzaskalikumuilconvienndradelarangeretstockerdansunendroitpropresecetaérétunganvéroniquevassilioumarinevasuslesmodernesso

rtannievautierfabienvélasquezsergeventurinibertrandverdiottoyagedessurfacesdecontactellesquepetitesetgrandesmargesdulivreimpriméoucadreordinateur
unepausedetroisminutestouteslesheuresimoseetpremièreetquatrième decouverturerdidiervergnaudjean-
pierreverheggenfabiennevillanithomasvinaupierrevinclairjean-jacquesvitonlellovoceodorothéevolutvincentwahlthibaultwaltercatherineweinzaepflenya
elwecomp o sésorgan iques volat ilsissaz izzaâmounemichelezaffaranolaurentzimmermannhomalyoszoltanvincentzoncachristianzorkaisabellezribi n'est
ni ne sont schizophrènes et leur format spatial à la bande-son est intégré dans l'heptalangue avec une et une seule obscure art au vaisselier où l'on vit les
grands torcheurs augiassigeant

réseau 14 on se connaît pschitt taguer sur les chantiers et les grues les catacombes et les queues de lapin tout est gratuit les distributeurs humains de
camisoles et ceux en fer tressés de journaux laisser un post ici là non modéré sitôt dis dire

j'édite eh dites !

redites Edith mais ne dites pas que ma chatte est en état de régression en tant qu'animal et moi humain paraît-il plus elle vieillit plus sa gamelle et son
pot de fleurs un gré concédé à force d'écrasement

plus de plantation

juste un fond de terre afin qu'elle y pose son poil

sa pelisse elle en a fait son nid

sa racine elle y entre parfaitement volume de muscles et de peau comme quoi je deviens pot avec elle et je ne sais plus trop quoi

lorsque nous sommes à tous deux codazzite conjonctivite contrevisite courvite cystite décapartites découd-vite découvite directites Doazit dyscrasite
ectoparasite endocardite endoparasite fedorovite

ferromagnésitegelmagnésitegingivitegiobertitehalloysitehermésitexapartiteimpactiteinstitinvitekiévitekirovitelavrovitelévitelignitemartitemascareignit
emastitemégabasite M oscovitemoscovitesmuscovitenickel-

magnésiteniniviteoasiteoligoclasiteoriziteorthozoïsitereoryzitep'titopalmatipartitepanclastiteparasitepériclasitepéricystitespériproctites pétasite pistomésite

pluripartite post-it pseudoparasite pseudozoïsiterepyrolysites quadripartite rectites requisit romanzovite séparasite servite shakhovite shentit sidéroplesite

spessartite subparasite synovite ténosynovite terpizite tripartite urocystites vide-vite visite vite vîte vulvite xylocryptite

une forme de clématite un état végétal ni humain ni chat

juste la nuit et le jour entre le goût et l'oubli je te toye tu

me tuto

ies il m'a t

oyé en s

e gre

gre g

re gre g

reffant à

un b

log s

urges

onnant c

hez autru

sortie son 2 high volume (shouting) remodèle et affine les fessiers nom de la Livebox : « Laïve boxe dash be faïve minus i nine » clé de sécurité 317F 1AEC 7CES 4508 9964 A561 05 sans résiné spank ou l'étude de l'arrière-train d'un chien de chasse est la plus colorée des sorties d'entre les cuisses speaker de la France insoumise U plus 03 D 5 45 M M loudspeaker en volition d'en-bas avec le crâne ex-machiné car qui est le plus fou de celui qui l'aide (sic) ou de celui qui l'ignore output 3 watts avec ou sans porte-voix et pour chaque exercice de scrolling-poésie en extension du canal vocal effectuez les nombre de série et de répétitions recommandé par votre niveau (définissez votre niveau) débutant au violon d'Ingres puissance de sortie 10 watts S N R 95 décibels distorsion 7 H D plus un pour cent intermédiaire en mode strong feelings après accord du C N L réponse en fréquence 80 hertz 20 kilohertz impédance 4 ohms avancé avec doctorat et thèse universitaire à l'appui lieu de stockage adéquat avec pour horizon pite tipe lointain les programmes de l'Éducation nationale à Marseille sans soleil Paul Carpita dit en questionnant *Tournez les caméras du côté du factice, des bons mots et du dérisoire ?* frequency response 280 hertz dash 16 kilohertz signal-to-noise supérieur ou égal à 95 d b distorsion inférieure ou égale à 0 point 5 pour cent cette enseigne de signataires que l'on peut hélitreuiller au niveau du livre est à mettre la main au panier type de 88 items chr istop hevixou zemi kel laudi bertje an-mar ieélied abrow skii.s.phi lip pepe lo l'émerveillement est un *objet* éminent de la matière fécale ainsi d'un bois flotté tombé de haut d'un circuit intégré ainsi d'une branche coupée sur laquelle on est assis ou d'un fichier son se torchant d'un document spatial au format P D F uze-astra udosylva inbo urgo isgeo r g eswhi tefré dér i c d uter treba r n ypokda vi dspai liere reziac hrist ophelé man-per uccaly d i edasso nvi lleali asshik ka alia slalshsad mela inism aril yngil la ize augè mino usa v o ircha n terra pha ë l m inera udemilienga uthrinra radi d ikako e urspur s vic z statifs et noix serrage u g ro se b u d ba udou inc ham pertla urentbo ucke no oghe yurik a nepi o t rpa ulsé nèsa ntoi n estép hanesa u v agepi erreacor d i drunk on the milk of the stars fingers on soft lips Pavel Tchelitchev et sa paire de chaussettes pour matelot suck it as hard Plexiglas art aze feice issue du vocastyle en texte abscons / *éteint space space à la ligne*

après l'effort le repos du bistouri le son er no t tbob z ebotju anmo n tesc atzaäk å.lo utho m a svi teta t s ushik u m aki iva nmylcy rillich a t ela in double slash c tiret r e al idem see rea la d r i a naan g éli q uema r tin ezpa t ric e caz elles se r gec assi n ije an-da v idle ma r iévanro m pug.az aïsmé r yl marc hettil woyan nic k tor linib la ikef amherna n b uitrag ora mi rezfra n ces cam lexique achat a r t ine z tag lia v iama r iùn olwe n n euze n calli la urent pi errea n to ineiva n zemple ni occur ro err o r fm+em d:mu tantsa nac h r oniq uesbé a t riceb r éro tdi d ikak o eurspu r sman uf aktu r f ra nckperr ofra n ckhpe rrotth ier ryba r di niel iasfa p eylas mi lin g de mon j a miegug gin ojos ephder enslytha n h tièna n t oin ebo utech ristop hesi é b ert-ko n s stru k t p ierrego n zal esiz nera d rien anté slash fois deux m salyk aha ce r to ru kgu illa u mebe rgo nfra n ço is,ric hardvi ncentdro u o t don ma r mit t o aedma nhyp sisji m deco c q ge o rgesc l 4ren k o math i a sric hard bracket [r 3 p lyc4 n] bracket n(c q l s)2 alimentation U S B vous la prenez d'emblée pour l'une des vôtres là-haut si précieux et informés de tout par votre poésie camisole à hurler-brûler-saigner ambiance local électrique ou film de zombies d'ici 5 volts anarchist black cross organization's primary goal is to eliminate all prisons connectivité câble audio 3 virgule 5 millimètres or vou méprisez 1 mètres 37 plus câble TV R C A 40 centimètres le volume et le travail bouilli longtemps pas assez fin pour vos dents peut seulement ajuster au moyen du bouton sans télécommande et non-prose où planter son plug anal mais il ne descend de l'une de vos sphères pour les diamètres il convient de consulter le catalogue en ligne car d'emblée il est en bas utilisation de l'ascenseur vertical recommandé au niveau du cadre document (c'est à droite sur l'écran utiliser la fonction roll ou à défaut de souris le pavé tactile ou sur votre clavier les flèches haut et bas) durée de vie entre quelques minutes et plusieurs jours n'en garder que la trace et le plus souvent tout disparaît ce sont les hennisements du fils de Poséidon hâte-t oi peureux narquois blesseru (sic) d'horizon ta connexion est un souci mesquin numéro de sécurité 317F et cetera *still life* on vit pareille à une sylve – indéchiffrable écho – la

sortie son 3 on s'amuse ainsi sur la cible avec Creative Commons l'énergie est proportionnelle à celle qu'encaisse le tireur dépeupleur il plut hier des mots comme acier à ailette et fléchette avec munition perforante au lâcher du ciel c'était la régulation natale par le bas des tranchées aujourd'hui en

raison de l'accoutumance aux produits ménagers recyclés dans les embryons aux champs n'y suffit plus cette enseigne de la poésie est la plus colorée panier type de 84 poètes the odorw adornob ern arda speal a inba dio uju es les mauvaises odeurs dans un citoyen proviennent souvent de la présence d'une aliénation qui dégrade la signification de l'Histoire et le sens des mots bif leb ileb inne bird brics brive chicle cidre cig cirrhe crise criss diest digne digue ding dit dri drift dit h bal soja c q uesbar ba utmic ha ë lbata llap hi l ippebe c kme h d ibele carbonate de sodium (cristaux de soude) peut aussi être utilisé mélangé avec du vinaigre ha j k ace mjér ômeb enarro chluc b éna zetwa l ter b enja mina n d r ébi É lyr ém ibo utho nni erp h il ippebo utibo nnesdo m ini q uebu isset haro l dodec am p osbe no îtcas aspa ulc elanc hate a ubri a n d s on i a chi ambre t t ofra n c isco hencol le c ti f p o url'i n t erve n t i onbern ardc o l lin m a riego s n ayj e an-pat r icec ou r to isrob e r t c reel eye.e.c ummi n g sjea nda ivem ilodea n g elisj a c q uesdem arcq m la de n dolar a n to déter gents comp osésd'ag ents nettoyants irritants pour la peau et pouvant provoquer crevasses dessèc hem ente talle r g ies ined ufe uale x a n d red uma brun ofer naurél i e fog l i afréd ér i c fo r teth éop hi leg a uti erj os e p hjul inden tati on depth has been kept constant at four spaceseng u g l ielm ibé enc asder econd itionnem ent (transfè r t vers un petit p oète), il faut cop i er l'édite u r et lap lac ersur l es nouvea ux doc ument néd i cteh éber t edi t h d elah éro n niè rejea n-pa ulho n or éger ard ma n leyho p kinse richo usera n d r eaing lese j ac q uesjo ueta la i njug no nfra nzka f kaeu stac hykos sak o w s kiem m anu ellau g ierhe r vélet e l lier c arl olevi aurél ielo iseleurm inal oy curzi omala p art echris to p h eman onje a n-cla udem attra t map rodu it man ipul émod È le sàlongu esmanc h ettes (meilleure protection) envin yle nitr ileo upoly éthy lènepr éfèr ables au late xup assa n t n atac hami c hell détartre les p oètes ave c d esso l utions vinaigr éesu isdem la transparence a pour effet iran daf rédér icneyr atovi d epi errep arla n t p i erpa olop asol in i o skarp asti ora n ton i o port a rein hardp ries s ni t zjac q uesra nci È reer n estren anc ha r les rez nik o fflisar obe r t s onthé or obi n e-la nglo isja c q uesro uba udsade edo a rdos angu inet iisa b e lles bris s age r t rude s tein sy l vieta ussigy o ann t hom m ereleli ovitto r inip a ul inevo naesc hgéra r dwa j cma njonat h a nwil lia msa n d r eaza n zot t osla vo j žiže kalen kaz upa nči č un co up d'avance ou d'après peu importe il faut se mettre hors-jeu et ton climatiseur arched back and with claws sera bientôt teeth bared H S

sortie son 4 score du rose au gris *was not boxed in the poetry* partition bois flotté et laiton caoutchouc *cough up and art* de la parole actée dite et performée par the pas P A R 4 gang ainsi de la poésie qui devrait nécessairement – et non accessoirement – être comme la statue de Lucien conviée par Poe dont la surface était de marbre de Paros et l'intérieur rempli d'ordures ou inversement un volume au *clever* un théâtre au mâlin assurera – mais à la fin (((asymptotiquement égal – le passage positif du rôti bardé qui n'est pas une façon de samouraï en œuvre a battery is still charging voltage 5 volts plus ou moins 0 virgule 5 volt caisson tac-tobas tac-tobas tac-tobas tac-tobas tac-tobas five fingers and one fist cette enseigne de signataires est la plus colorée radicalement parlant panier type de 63 signataires nad ineag ostinié dit hazam nanni ba le strinif ran c cédille ois bladi erje an-pie deux R ebob il lot di d ier bour d a juli en bout on ni er h erv éb r un auxar noc a l le j a di dierca l le jax avi erdec as abi anc al aure n t c a uwet d o min iquec erfcla udec h am bard is abe llec oh ensy l va inc o urto uxda v idch ri sto ffel j acq u es dar rasfra n c k del or i euxrisq ue de dégagement de vapeurs dangereuses ou d'incendie para uto-inflam mati onhe n ridel uymad eshe n g cha r le sdre y fus sy l viedu r beca n d régac he j oë llog ard esx avi ergi rardli li anegir a udo n je a n-ma r iegle izef gué ta t-li via nic hri s to p h eha nnam axho rdejo ëlhu bau t j eank eh ay anal abe lle-r ojou x je an-j a c q uesleb el g-g e org esle maï r efra n c isliv onc h r i stop hema non m arin amar smari e-hél è n ema rsan b éavabo de la cuvette des vécès d'éventuelles traces de doigts de café et cetera sur les surfaces à hauteur de lé ou de pour trat et aux points de contacts (interrupteurs poignées accoudoirs et cetera) dé a t ricem a urije an-fra n c cédille o is m eye r yva nmig not k atal inm ol narhe r véna honbe r n ard n oë lje a n-pie rreos tendef lor enc epa z z ot tuc ha r lespen neq u incla irepo ula infra n c cédille oispo ula inna t h al ie q u intan ethier r yra t ti tare u t c éci leric hard je anri s tata ndrér obèrhé lènes anguin et t iér ics ego viapi erre solet tipie rretilma n d a ni elva ndeve l dejea n-j ac q ues vit on cet énorme prédécesseur avec prise jack s'il le permet

sortie son 5 cette enseigne de la poésie est la moins chère panier type de 22 poètes articulation du sous-représenté absente à la notoriété la serpillière avec *score* partition *underground belly* nic oleab louhgil atelier et lieu de (ou en) travail bertbéc espace éditorial en ESAT otzur on a fait des œuvres au-dehors loin de lieux et de systèmes de la déteinte iabuzti tableautins crispert artificiel ivy vigne lierre pendant feuille guirlande plantes maison décoic et là

ngorribahia refus et autisme il est vrai quasi cr mi cha ul f abi enga y-lu on est un peintre décorateur après tout un pue-la-sueur n'est-ce pas rien de considérable enfin ssacson âge net ov r pas de pedigree canin en  ejoli vet ni canisse au Vésinet ou ailleurs pere los ta ugil ici n'est pas Marseille ainsi pas de consolation bert ni passage du livre au buffet funèbre il s'en faudrait de peu nao ne qu'u slash intervienne entre ceci et cela d tiret b lu donnât entre bois flotté et circuit intégré ce sens du format spatial car il n'y a plus papier et fichier son éco t ve lyneo bac de réception de l'imprimante laser vispa scalp arent mar comme ces format A4 je me reproduis en ie-odil epive rtange lapol ucho ces copies te ces réarrangements d'œuvres uttadel euebbi n exécutées par des assistant(e)s et que je reggaryweis s b touchais run ozlo n yk ici et là entrée son pygmachophobique identifiant et code d'accès shaft dépeupler banaliser laqua :: lit  non reproductible jadis où on l'avait engendré plus pareil c d  moins calicot slash kakémono de bonheur au porte-bagué monomaniant du vit la route une départementale un monacal   ma pastille   mon double lu intérieur cossu en L O A louant l'émoussé clavier craint par là l'annuel schéma que m cha l'insignifiant tracé ces besoins de temps dis-tu collier bride de fixation visserie P C réf 2220 barre   danser podologie d'un longueur d'un mètre et 60 centimètres en bois dur d'un diamètre de 40 référencée 3G27G8 livrée avec micro ban fertility pulsion primaire   marquer son territoire au moyen ngqig ongr ogerrow ingf lorentsa ltinood asich lia m tro de ses nom et prénom du tancarville antonomase de séchoir est-elle un éditeur *its crew bolted* version affinitaire du gang une anagramme avec le U étui et de la t ci on ne consent pas aux palpations de conformité fussent-elle   l'encontre de ce qui est ant norm  moi et mes  ditions je ne suis rien je ne serais jamais rien un révoqué de l'art topiaire ainsi des tuyauteries plinthes coins radiateurs en circuits intégrés the pasparquatrian poetess use indenting to determine the structure instead of using braces or keywords et des mots mobiliers la console on ne dira plus l'automate de prêt de la sociologie ni celui de l'éditeur et de l'époque absolument rien un retrait ici ci-g t rien qui viendra le déterrer l'os d'O udry le chien the dog ne suis-je qu'un valet a lade of de chasse hound tenant un limier hound sinon rien d'arrêt hound le non congruant l'entre-d'eux de pas L apostrophe absolument zep on devient un spécialiste de l'absolu absent la meute

de l'abdomen absout blo tchro tloulouslt tnginortho trd tbitbolbsc itChibougmuchico tconducours-poursucroco tcubocucumngdco tdichro tdiplo tdix-huitdunsupitrochluchro tupyrchro tfillfootfortufouquFrnco-Mlwfugrtuhithouillhuitilv tin-cent-vingt-huitin-dix-huitin-huitinconduincuinduinstruintro tinuitinusinuitsinuvilitjdsukypliv-twtmlwmcondumounnonnt-huitnoumnoumOslo toslo tsostpitupoursuprcusprothpsudoplqurnt-huitconducurdurfuriv tsmo tsbro tsmiprodupt-n-huitshiv tsiv tsoixnt-huitstnz tsuswtrpc ttokyo ttrchtrnt-huittrichro ttr is-huittrutuitwtwituvingt-huitrogrphrophlbllophnlbrbbldufbrnbbbtfbibibittbittbixbblubsbryophbulbctbitcnobchsmophcht-bchogobitchristophchrystophcolombconfcormophcucurbcurcubdbdklbmbryophndophpiphpistilbuphyllophxbitxbibitgmtophgophgibibitgigbitgrffgrphhlo phhydrophhygrophkibibitkilobitltroblucogrphsmbibitmgbitmsbmtllophmobmonophsmoul-bmozbMozbsmyrmcophnophnphlophnitrophobitoligolbomphlo-phlbophorbostophplfittpbibitptbitphlbrsbqubitrtrofitrtrofitscphschizophsgrffsous-bsprmphsphrostilbstilsubtbittrbitthllophthrombophlbrilobWhbWhhbxnophyobibityottbitzbibitzadenteradanteadeu-tutadanteandanteandulleteaudettsaudetteaudtaudteraudsd'autantdatadatedaterdattedatterdentauxdenterdent dettedeutndhtdatndtedtdttersd tedgterdgterd gt dmpterdmpt esdntedtdtauxdterdt dullettedulletterduteduteuxduettduteduterd hnt d hterd hterd t d mesurerd tal d tallantsd tallerd tall d tauxd wa tterd terenderenderetterendett eendett esendett shadthdtendatendmpt ndutedatedettendyanteudatta dent  dter dth dt t tbitzoophbichrogrphrophllgs llophnthropomorphbldufblynkbrsofbt-klichbtfbisulfbostrichbronchbr nichbryophbullshitchsmophchtchristophchrystophconfcormophcynotrichdtshtdrmtophchmbryophndophntophpiphuphylllo phfsibitikgmtophgophgrsdorffgrffgrphhlophhmimorphhydrophhydrosulfhygrophhyposulfkpnikkouchkouschkoushlpidomorphlucogrphsmcrophmlchm gphnrophmsophnrophmtllophmonophsmymrcophnophnphlophnitrophophorphostophplfittpchitphorphphtrophpolydlphpschittpschitt-pschittpyromorphpyrophquitttrtrofitrtrofitrhynchsrothoffslpingsprophsrwkscchscphschizophsgrffshitsoffsprmphsprmtophsporophsulfthllophthrophthlingit trehtrichxnophxrophzoophbichdilglinlllllgsmygdlnlnthropomorphustrlbvlynkbt-klichbokitbostrichbronchbrookbr nichbullshichtclusthlconchcristoblcynotrichdhllDlitdtshtdzhulukchlncephluthlfhlfisibitikfyllithgstro-

ncphlshlismislrkpnikkikouchkoushkoushkursklrklpidomorphluckludlockmlchmrilmlockmglithmlchmlkmsquimidzinkmylnmqulnxlorchostomylpchit
provskptlphllphyspoliomyprprphlproctpschittpschitt-
pschittpsudobrookpyromorphpyrophyslquitrsquithynchsrootkitshlslpingsrwksecchshitsililodochsktsskitsodlittliththlltlingittrchtrichuthlbdlluminiln
bolngIntistllpophyllrgilsbkblleclilithermlerrolletbolctspilcellulChmplittclinothulalabandteammdyteanalcdeanaphrdteanaphrdtesandradteaphrdtearachnidt
eaudtaudtsbardtbarrandtebrdtebraardtebucardtesbucklandtecardtecesdtescettedtecheddteChndteavealandtecmmandtecrundtecreedtecrmfdrdedédtedteéc-
audtÉdthelpdteencyclpédteérudteFellendtegalaldteghardtehadth(2, 3, '2018-06-22 16:12:03', '2018-06-22 14:12:03', ", 'Bahia C', ", 'publish', 'closed',
'open', ", 'page-d-exemple', ", ", '2018-06-22 16:18:06', '2018-06-22 14:18:06', ", 0, 'http://c.TÉCI.org/?page_id=2', 0, 'page', ", 0),
(4, 3, '2018-06-22 16:18:06', '2018-06-22 14:18:06', ", 'Bahia C', ", 'inherit', 'closed', 'closed', ", '2-revision-v1', ", ", '2018-06-22 16:18:06', '2018-06-22
14:18:06', ", 2, 'http://TÉCI.org/2018/08/08/2-revision-v1/', 0, 'revision', ", 0),
(6, 3, '2018-06-23 12:09:18', '2018-06-22 10:09:18', ", 'favicon', ", 'inherit', 'open', 'closed', ", 'favicon', ", ", '2018-06-23 12:09:18', '2018-06-22 10:09:18',
, 0, 'http://TÉCI.org/wp-content/uploads/sites/2/2018/08/favicon.png', 0, 'attachment', 'image/png', 0),
(14, 2, '2018-06-23 16:39:10', '0000-00-00 00:00:00', ", 'LEA auto', ", 'auto-draft', 'open', 'open', ", ", ", ", '2018-06-23 16:39:10', '0000-00-00 00:00:00', ",
0, 'http://TÉCI.org/?p=14', 0, 'post', ", 0), (32, 2, '2018-06-24 09:27:55', '0000-00-00 00:00:00', ", 'LEA auto', ", 'auto-draft', 'open', 'open', ", ", ", ", '2018-
06-24 09:27:55', '0000-00-00 00:00:00', ", 0, 'http://TÉCI.org/?p=32', 0, 'post', ", 0), INSERT INTO `wp_2_posts` (`ID`, `post_author`, `post_date`,
`post_date_gmt`, `post_content`, `post_title`, `post_excerpt`, `post_status`, `comment_status`, `ping_status`, `post_password`, `post_name`, `to_ping`,
`pinged`, `post_modified`, `post_modified_gmt`, `post_content_filtered`, `post_parent`, `guid`, `menu_order`, `post_type`, `post_mime_type`,
`comment_count`) VALUES (55, 2, '2018-06-24 17:47:16', '0000-00-00 00:00:00', ", 'LEA auto', ", 'auto-draft', 'open', 'open', ", ", ",
,hermaphrdteheulandtebadtenédterterdeJudthlad.ladtelardtelesdteslydtemadtemastidtemaudtemesdtesmycardtenckelskuttérudteerstedtepagdtespédyter
edterhdterngwdtesaudteskuttérudtespandtesusdtetharandtethénardtethyréidtethyrídtetmahdtetrgldytevendredteverdtevandtewdfrdtezaydteznwaldtezygad
tecôlconnllcrpulcrucilcryolcryolithdctyldphyllndrolithdisporogldivrticulndolitholpicondyluzolhliophyllhrschlhurulhydrrgyllilliolknblkonillzullpidollpid
olithlilithlodolmrcylmlsmittmllilmllsmnilmtbolmicphyllmicrolmonothlnpulnslnicklophiolorthofrosilosolithprilithsphonolithpolychroïlpolyltproslprosls
psudocmpylpylrphilrphilithrgolithrhyolrubllrutilsrellstllspondylsturolstinhiilstllstromtolstromtolithstyltgitsslthodolthultrilithsulvlvrdlvmiculvsiculvinylx
phyllzololithzoolithcolerolithctinolctinolithctynoldmrololithglmtollemmmmpolngiocholnmpplsrgolstroltcmbnn-
splitbissolithbonmbuslmbyssolelmerrolchlcolchmchistolchistolithchrom-
trmolchrysolchrysolithcoccolcoccolithcolcoprolithcorrolcosmopolcougholdtoldidymoldynmlctrolmpholntrocoluolfrigolgstrolithgzolgrmmhctolHrcelthro
clhoplhortonoliglijolijolithinsolislmskrolkouphollpolmlcolmngnolmtropolmicrolithmmonolithmythntrolnphrolithsotolithsppolprityphlphrmcolphytolithp
hytolithsphytotypolithspisolithpodolpyrolrctocolSint-
Hippolschlittscolttrntroltoltopzoltrmoltriplstyphtypolithsurolithsxnolithxylolithszircolzirlzoophytolithszurlchmcmgnitkrmnllophnlph-
tridymmnntimntismromzimblnblsbrnrdr-l'rbrnrdr-
l'hrnbrzlinbismbolivinbrzilinchttmchromcolmncollophncomscorundumcuprouncyncymophndrmdsmditomdidymdolomrmumngrd-
mgrnithchmhrmnhrmhironymsindinjulinlhmnnltsomlimmdinmrmmlnmimmoissnmonomythmorgnnumnnocolmnnitocnorgnplmpgnprididymphilosmp
hosphochromphrgmptyophthlmpyrogunrdnrndsnrnrformsmitschmittsmsimitsodomsoldnssomsous-
comsstlgmstphnstrontinsychnodymtmntmtrmttrdymtrdymthrmtrilliumturbintympnurnbnvlncinvsuvinvolenvulenswillmszmenticonctindnrinikinlsnl
znlunrgonrrmnrminronrrgonrsnustnutunBhrinbnbismuthinbonccoxnclussncollectionncoryncryoconduphindlphindrgonduodnbionsbondinonrinspionspion
nfocobonfrncklinfrnco-
ymnfrnklinfusiongdolinsgngongoshngumucionhutznithhiddnhidrosdnhydrotitnjurinkrstnkillinlurionlithionmlinmolybdnmontmorillonmussolinpnptunod
noknolivnsplgonprlurionprisplnphosgphrnpinpinprhrtinrunionrhinrhodonsgnsnguinshulznslnsplnsulvinsunnsynsylvnsylvintznzntndintitnunionvginvl
tinsvincnnvulpinymznithzincknzincknszincknzultnconitdipftonlphotonmonntimonntonropgtopugblmbntonboltonbournonBrigittclifornccspchlonschilto

nchromo-

phlogopcliftoncockpitcolpconcrispeyclopdpndcrpdilogdigitdillndisonlphornithslphntornithsnrgprythroconxcipitsflmingflmminggokronsggîtgluconhbro
nhxgonhislopichnincipitjmsnkryptonlrynglvrlucuglimonlöllinglychnlymphngmronmlnophlogmmnonsmningmnonmnnonsmurchisonngygnornithnwt
onnicholsonosophgsorthotorbrnplto-phryngpppponpricolpspritonphryngo-lryngphlogoppitpitpitpitspodolchnssmnsponschungsmi-
psShnnonshungsimonstrnsstyphtnrspthomsonsthuringtorbrnvirzonvilnwollstonzirconzurlonkrchirrosidrlurlrlurgnkrrnbngrsnopyrsidrbrbrbudissrblphrbol
ivrbouzzrcbrrelvressitrelstobrcrChrscollyrcordircrmrcupopyrDlp-Ulig-DrritdlwrdrmdictionnirDucy-Sint-
MrgurmnrtschrufusrfrbrfidlrforchrgstrontrglubrsgoslrgurgurilludrisrjdrsjunkrkiskirkupfrlrlinrmngnosidrmgurmIntrmlnthrmrmugnickl-
nkrodroxhvrpricoronpristrPrthr.plurprtritpuflrpyrpyrosclrQuirrin-mrgurrhinocrritrubrSint-
MrgurschrrssibrsidrsidropyrsitprsbrrspculrsphrsphrosidrsphlrsphrosidrllrstlznrstrüvrstrüvrstudrsybrSybrstnttrtorbrurtrswöhlrsyprznzibronscrhrfrglur
lxndrximndrnhydrnti-mtorsphrrchifvorrechimndrrgyrrruotllurzurbismuthotllurbromrgyrCbritccocondrscedruloofibrechlorchondrchrom-
fluorclinohdrconscrermrcuprdmourdnburderdndrdispordrdsrduriterfritstrmdurinscrfvorsfrfiorfluorfrfrittgyrshgiorshmtocrhippurshypochlorhypocrignim
brinscrkysrkutnohorlbrdorlchfrlothrmyrmclurmnuscrmtormtrnphrnon-
inscroctdrorostochondrouprichondrprinphrsphosphoricpolyhydrprscrprocdurproscrpruritpurpurspylonphrrosstrvorsnsersnsksrussursscuritscuritsIncupr
smi-nphrsommirsorsouserspirsyhdrtbortllurtphrttrdrthborsturrvidrwh-
spiritccssitlbrstrlucmnsnthrentnrponvrppndiersnicrthrsuscittutostisfcitzulicborecnischlcocchrlscontreruccubicdficitdufrnoyscoslectroclytndomtrpiscolc
pisricrubscrythrxplicxplicitsfrdriegstrgonrthrgnulochmtochistiochusshyponitricittillicillicsimplicincontrirruskmclythluclucoelcluclymphocmerocmle
mressmrtsmstocsmicrocomonocmontmrtrmuricmussmyloesnoesnvrnitnormocoocostorthrplstrprimtrspgocplbisplsspolyrthrpolyvrquincquincruesslics
stisfcitstisfcitscolscythssricsisittsSithsprmtocttrnovicturischlsssthrmbocurtrvrisczoisenthentdmsdipocdypocgountmitntxnnxtxytbrytbiotbuxbumontbm
ntbiotbiotsblstocbrossbursclftelccrbontcrptChlutr-l-Ptchlentchlechlknthchrvtchrvtelmtcronstdtdrmdixitdulensttsntrocriz-l-
PtrythroglctsgmtocglossgnthgothgoldschmidtgonocgrmmthmthphtochittHittshydrothypozotlbyrinthlzur-
ptlusstmgtmstocmlnocmsitmoroxmossottmunkforssmurielntroerbontnmtocystnphrocodontsotovocpgmtpriodontsptphillipsphosphomimtphotokrtpidmo
ntpimontplsmocprostpsittpyrrhotrtrticulocSint-Tscephognthsnrmontssidroclesmrgdo-
chlcstletsttrstnnntTtititstivillrzzincoclbkhzbrzffidvitgngustndsnnivnorthnti-
prsnstipsortquvitugustbustbornselvelstchmoiscodzzconjonctivcontrviscourvcystdcprtsdcoud-
vdcouvdirctDozitdyscrsetoprsndocrdndoprsfdorovfromngnglmgngingivgiobrthlloyshrmshxprtimpctinstitinvkivkirovlvrovlvlignmrmtmscrignmstmngbsM
oscovmoscovsmuscovnickl-mgnsnivosoligoelsorizorthozoïsoyryp'plmtiprtpncelstprspriclspricystspriproctspstspistomspluriprtpost-
itpsudoprpsudozoïspyrolyssqudriprtrctsrquisitromnzovsprssrvshkhovshntitsidroplesspsrsubprssynovtnosynovtrpiztriprturocystsvid-
vvisvvîtvulvxylocryptzoïsoizquand nos doigts font défiler l'ascenseur d'une page d'accueil

magistrale avec Marcel Broodthaers versus Bernard Heidsieck absurdement autant que Blaine slash Daive idem et la liste d'un Brillat-Savarin pas le
fromage « Excelsior » ou « Délice des gourmets » mais

la chair de poule est l'une des formes de la génuflexion thinner than a thin space un'e pipe à Pépé, avant qu'il ne la casse,
un'e p'tit'e langue à Mémé, avant qu'elle ne trépasse aigriea igrisa ymericb abysbel litebrés ilbrés ilsbé bitebél icbénib éziguec hécyché lydrec héricl
éliecr ésylictec ébiste céci lecédric célicél inedécimedécrit edéfr ichedémisedé riveexine flétrifér émirtée riesfélin efélixgrémi lguérit egénie gésirké firladie
slemmin gsle sdlesdi teslesdit slessi veslédyl évismehd imessires mnésiquem éliquesmét issesm éziguen amingpays phrénite phénigmepl égieprai
riespress ingsprécis eprémixp énipé nispétriep étriser écrire glisserétti rsaisirsc éniqueséb ileséche riesséis meséline séverines éverine sséziguete ddythétist
raitrisetr évisetézigu évédismeév éliquexen iexé niexénie séch ineécr ireédithé gliseégy pteély treénigmeé piépiéré pitépris éprise érineéth iqueétr illesvro

um-vroum ESAT flip-flap EHPAD vroum-vroum ESAT flip-flap EHPAD fluctuat ça coule et roucoule avec nec merditur Titanic turet cipM et cetera

et les listes des signataires de la pétition de soutien que le cipM avait lancé une pierre aussi froide en blanche et étroite et étriquée que la fronde en omettant de

et les listes et les listes et l'hélice et les hélices

où est l'autre part

pas vu pas dans le lance-digot pas là

toujours le poète du distributeur automatique de billets

attendra d'un établissement hors-murs

liste adverse est élidée

on demande on ne permet pas de peser penser

avec le retrait de l'épaisseur aqueuse au niveau de l'estran, c'est un œil mutant qui monte avec la lumière du surmoi ou descend en pavé vers le ça du *hardware*, et s'il est un reliquat existentiel au capital crevé de la machine-outil avec sa plus-value d'ego, sur le plateau de la petite fille au roman expérimental l'assemblage du sable en grains qu'elle tend pour éclairer l'urbain ennui est-il une ligne arbo

rescente

longtemps après Oudry la vénérie étant admirablement doublée par un tableau représentant une nature morte *a still life* en anglais médiation au sens dialectique du terme

être solaire étalon-or cavalant après le cerf aux reins duquel le chiffre du capital aurait jeté une meute admise et monétaire en petits comptes individuels dionysiaques afin de le déchiqueter

il advient que le bois flotté est au papier virtuel ce que le circuit imprimé au fichier son : au spécialiste attiré du déboulonnement il ne sera plus permis de se maintenir avec autorité au niveau nouveau d'une cimaise ou d'une table d'éditeur

et que ce soit inversé d'ailleurs

entre ce migrant échoué sur l'estran et la ville de lumière à laquelle il apparaît accroché comme un poisson au bout ellipsis d'un hameçon comma entre le bois flotté et son circuit imprimé commande entre l'espace blanc (NAU

FRAGE OU NON VÉRIFIER LE CONTENU DU CHARIOT DE MÉNAGE ET PROCÉDER À LA PRÉPARATION DES SOLUTIONS DE NETTOYAGE) de l'air javellisé et le mot mortel des bactéries

« Je vis le vieux homme ouvrir la bouche, comme pour respirer et se jeter parmi la foule ; mais il me sembla que l'angoisse profonde de sa physionomie était en quelque sorte calmée. »

CAPACITÉ D'ADAPTATION TRAVAIL EN ÉQUIPE AUTONOMIE

.

.

sécher le livre avec la raclette en cao

.

.

en caou

.

.

en caoutch

.

.

en caoutchouc

.

.

First, through some quirk of circumstance, he had become estranged from the religion and the folk culture of his race. Second, he was trying to react to and answer the call of the dominant civilization whose glitter came to him through the newspapers, magazines, radios, movies, and the mere imposing sight and sound of daily American life.

.

Richard Wright, *How "Bigger" was born.*