

Giorgio Agamben, *L'Ouvert, De l'homme et de l'animal*, Payot & Rivages, 2006.

Philippe Boisnard, *Frontières du visage*, L'Harmattan, 2015.

Collectif, *Le monde éthérique*, Triades, 1998.

Collectif, *Nomades et vagabonds*, Cause commune, 10 /18, 1975.

Collectif, *Toi aussi tu as des armes*, Poésie & politique, La Fabrique, 2011.

Jean-Patrice Courtois, *Théorèmes de la nature*, Nous, 2017.

Charles Cros, *Le Fleuve*, Rimbaud, Corbière, Cros, Œuvres poétiques complètes, Laffont, 1980.

Jacques Donguy, *Poésies expérimentales, Zone numérique (1953-2007)*, Les Presses du réel, 2007.

Friedrich Kittler, *Mode protégé*, Les Presses du réel, 2015.

Émile Lavielle, *Tristan et Iseut*, Bréal, 2000.

Jean-Patrick Manchette, *Nada*, Gallimard, 1972.

Laurent Mauvignier, *Loin d'eux*, Minuit, 1999.

Jacques Prévert, *Œuvres complètes*, Gallimard, La Pléiade, 1992-1996.

Arthur Rimbaud, *Mémoire*, Rimbaud, Corbière, Cros, Œuvres poétiques complètes, Laffont, 1980.

Éric Sadin, *L'humanité augmentée : l'administration numérique du monde*, L'Échappée, 2013.

Peter Sloterdijk, *La domestication de l'être*, Mille et une nuits, 2000.

René Spitz, *De la naissance à la parole*, PUF, 1973.

Henry David Thoreau, *La désobéissance civile*, Mille et une nuits, 2000.

Jacob von Uexküll, *Mondes animaux et monde humain*, Denoël, 1965

Jean-Pierre Vernant, *L'individu, la mort, l'amour*, Gallimard, 1989.